



首都圏初!! 奇跡の競演

工藤重典 & 清水信貴

FLUTE DUO Concert

フルート・デュオ コンサート



清水 信貴 (フルート)

桐朋学園高校音楽科、大学音楽学部にて林リ子、野口龍氏に師事。大学在学中に読売日本交響楽団入団。ジュリアード音楽院に留学しニューヨークフィル首席奏者ジュリアス・ペカー氏に師事。帰国後京都市交響楽団に招かれ入団。首席奏者を21年間務める。京響他と、イペール、バーンスタイン、オネゲル、ニールセン、ジェイコブ、モーツァルト、グマーズなどの協奏曲を演奏。アメリカ、ブラジル、イギリス、フランス、中国、スイスなどのフルートコンベンションや音楽祭、国際コンクールの審査に招かれる。フランスの作曲家でピアニストのジャン・ミッシェル・ダマーズ氏とグマーズ氏の作品を多く演奏。ダマーズ氏とのCD「パリの煌き」をリリース。相愛大学音楽学部教授、昭和音楽大学客員教授、同志社女子大学、神戸女学院、大阪音楽大学講師、日本フルート協会副会長。



工藤 重典 (フルート)

国際的に名を知られるフルーティストとして活躍する工藤重典は、1979年にパリ国立高等音楽院を一等賞で卒業し、恩師、JPランバルに認められ世界各地で演奏する。パリのシャンゼリゼ劇場、サルブレイエール、ウィーンの楽友会大ホール、ミラノ・スカラ座、ニューヨークのリンカーンセンター、モスクワのチャイコフスキー音楽院ホール、ミュンヘンのヘラクレスザール、東京サントリーホール、台北国家戯劇院、ソウル芸術の殿堂、上海及び北京音楽学院コンサートホールなどヨーロッパ、オセアニア、アフリカ、アメリカ大陸、アジアなど世界の百数十都市でソリストとして演奏してきた。デイスコグラフィーは、マイスターミュージック、エラート、ソニークラシカル、フォンテックなどからリリースし、70タイトルに及ぶ。1978年、第2回パリ国際フルートコンクール及び1980年、第1回JPランバル国際フルートコンクールでそれぞれ優勝。現在、東京音楽大学教授、昭和音楽大学客員教授、パリエコール・ノルマル教授。

バロックから現代まで全ての音楽シーンにわたるフルート・デュオの名曲を、日本を代表するフルーティスト二人の魅力溢れる音色で

曲目

CPE バッハ
トリオソナタ ニ短調

ヘンデル
フルートソナタ ロ短調

J.S. バッハ
トリオソナタ ト短調 BWV 1029

矢代 秋雄
2本のフルートと
ピアノのためのソナタ (1958)

E. ポザ
アグレスティード

クーラウ
トリオコンチェルト
ト長調 Op.119

石橋 衣里 (ピアノ & チェンバロ)

昭和音楽大学を卒業後、同大学専攻科修了。園田高弘氏に師事。第13回クララ・ハスキル国際ピアノコンクール入選。シュトゥットガルト音楽演劇大学大学院を最優秀の成績で修了。第4回シュレーベル国際歌曲コンクール、第15回びわ湖国際フルートコンクールにおいて最優秀協演賞を受賞。神戸国際フルートコンクールをはじめ、多くの国際コンクールで公式伴奏を務める。現在昭和音楽大学及び同短期大学部、伴奏及びピアノ科講師。



4/29

月・祝

昭和音楽大学 ユリホール

麻生区上麻生1-11-1
昭和音楽大学南校舎5F

13:30 開場

全席指定 一般3,800円(税込) / 学生2,000円(税込)

14:00 開演

※未就学児入場不可

主催：川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)2019実行委員会

共催：川崎市 川崎市教育委員会

後援：「音楽のまち・かわさき」推進協議会

NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり

お問合せ

川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)2019実行委員会事務局
TEL.044-952-5024 FAX.044-955-3212



最新情報はWebで

アルテリッカ

検索



アルテリッカしんゆり2019スケジュール

4月

20(土)~26(金) **日本映画大学シネマ列伝 Vol.6**
パルムドール特集
 [全席自由]
 当日券のみ
 詳細は近日発表

20(土) **未来づくりコンサートvol.2**
 跳躍中!期待の俊英たち
 ~昭和音楽大学より推挙~
 [入場無料] ※要事前申し込み 詳細は公演チラシ・ホームページをご覧ください。

21(日) **Jazz Japonesque (ジャズ・ジャポネスク)**
小山太郎トリオ & Special Guest 東儀秀樹
 with 伊丹雅博
 [全席指定]
 S席: 5,000円 / A席: 4,000円 / B席: 3,000円

27(土) 28(日) **<アルテリッカしんゆり2019 オープニング公演>**
藤原歌劇団公演「蝶々夫人」
 ブッチー二作曲 オペラ全2幕<字幕付き原語上演>
 [全席指定]
 S席: 12,800円 / A席: 9,800円
 B席: 6,800円 / C席: 3,000円
 ※各日14:15より作品解説あり

27(土) **BBB NAKAMA FES in KAWASAKI**
 [全席指定]
 前売: 4,000円 / 当日: 5,000円
 ※5歳以下入場無料(要身分証提示)

28(日) **坂本長利 独演劇**
「土佐源氏」
 [全席指定]
 一般: 3,500円
 学生: 2,500円

28(日) **立川志の輔 独演会**
 [全席指定] 3,800円

28(日) **国府弘子プロデュース**
「あなたが愛したスタンダード
 ~佐山雅弘に捧ぐ~ / Music Bar
 [全席指定] テーブル席
 (1ドリンク付き): 4,500円 /
 階段席(飲食不可): 3,500円

29(月・祝) **フルート・デュオ コンサート**
 工藤重典+清水信貴
 [全席指定]
 一般: 3,800円 / 学生: 2,000円

29(月・祝) **和太鼓梵天**
コンサート2019
 [全席指定] 5,000円

4月

29(月・祝) **詩はうたに恋をする**
 谷川俊太郎+DiVa~詩と音楽のコンサート~/Music Bar
 [全席指定] テーブル席(1ドリンク付き): 4,000円
 階段席(飲食不可): 3,000円

5月

2(木・休) **宮前落語会 彦いち・白酒・談笑 三人会**
 [全席指定] 3,500円

2(木・休) **昭和音楽大学アートマネジメントコース**
 企画制作演習企画公演 Vol.1
音彩~マリンパが魅せる無限大の可能性~
 [全席自由] 一般: 2,000円 / 学生: 1,000円

3(金・祝) **山の音楽舎**
「うたのたね~おんがくのはじまり~」
 [全席自由] ※対象年齢0~30ヶ月
 親子ペア: 2,000円 / 大人: 2,000円
 ★リラックス公演 5/3 14:00~
 親子ペア: 1,500円 詳細は劇場まで
 (TEL: 044-955-0107)

4(土・祝) **アルテリッカ演芸座**
近未来名人寄席①
 ゲスト: 三遊亭小遊三
 [全席指定] 前売: 3,000円 / 当日: 3,500円

3(金・祝) **人間国宝の競演**
「友枝昭世と山本東次郎の至芸」
 [全席指定] SS席: 6,000円 / S席: 5,000円

3(金・祝) **小森谷巧と仲間たちによる**
室内楽名曲コンサート
 [全席指定]
 一般: 3,500円 / 学生: 1,800円

4(土・祝) **アルテリッカ演芸座**
近未来名人寄席②
 ゲスト: 林家木久扇
 [全席指定] 前売: 3,000円 / 当日: 3,500円

4(土・祝) **トリオ・リベルタ**
コンサート
 [全席指定] 3,500円

4(土・祝) **藤原歌劇団 Quattro Aria**
スプリングコンサート2019
 [全席指定] 前売: 3,000円
 当日: 3,500円

5月

5(日・祝) **アルテリッカ演芸座 こども寄席**
 [全席指定]
 大人: 2,000円
 子ども: 1,000円
 ※3歳以下は大人1名につき
 ひざ上で1名無料
 ※当日は各500円増し

5(日・祝) **初めてのクラシックコンサート**
vol.2 大谷康子 Vln ほか
 [全席指定] 大人: 2,500円
 子ども(3歳~中学生): 1,000円
 親子ペア: 3,000円 ※2歳以下入場不可

6(月・休) **0歳からのコンサート**
~みんな大好き!食べ物うた大特集!!パートII~
 [全席指定]
 大人: 1,500円 / 子ども: 500円
 ※3歳以下は大人1名につきひざ上で1名無料

6(月・休) **劇団なんじゃもんじゃ**
「ベックンコおに」
 [全席自由] 大人: 2,000円
 子ども: 1,000円
 ※推奨年齢4才以上
 ※3歳以下は大人1名につきひざ上で1名無料

6(月・休) **劇団民藝**
「夏・南方のローマンス」
 [全席指定] 一般: 5,000円

6(月・休) **<アルテリッカしんゆり2019**
ファイナル公演>
東京交響楽団 二大名曲
 指揮: 沼尻竜典 ピアノ: 牛田智大
 [全席指定] S席: 5,000円
 A席: 4,000円 / B席: 3,000円

10(金) **第7回 川崎郷土・市民劇**
「日本民家園ものがたり」
 指定席: 3,600円(前売のみ)
 自由席: 2,900円
 親子券(大人1人、
 小中学生1人): 3,500円
 学生・障がい者: 1,000円
 ※当日券は各300円増

11(土) **スターダンサーズ・バレエ団公演**
「シンデレラ」全2幕
 [全席指定]
 SS席: 9,500円(子ども: 6,500円)
 S席: 9,000円(子ども: 6,000円)
 A席: 6,000円(子ども: 4,000円)
 B席: 3,000円(子ども: 2,000円)
 ※各日13:40より総監督小久山美によるプレトークあり
 ※3歳以下入場不可

◆記載時刻は開演時間 ◆チケット価格は税込み ◆子ども=4歳~中学生 ◆学生=小学生~大学生 ◆親子ペア=大人1人、子ども1人 ◆年齢制限表記のない公演への未就学児のご入場はご遠慮ください。

アルテリッカ新ゆり美術展2019
 3/4(月)~3/10(日) 10:00~18:00 (最終日のみ16:00まで) [入場無料]

カンヌ国際映画祭パルムドール展
 「映像のまち・かわさき」フェスティバル in しんゆり
 3/16(土) 13:00~17:00 [入場無料]
 第50回カンヌ国際映画祭パルムドール受賞作品「うなぎ」上映会(先着200名)13:30~
 整理券配布12:30~

2019若きアーティストたちの響演
 ~昭和音楽大学同例会とともに~
 4/13(土) 14:00 [全席自由]
 一般: 1,500円 / 学生: 1,000円

2019若きアーティストたちの響演
 ジャズ・ポピュラーライブ
 ~昭和音楽大学同例会とともに~
 4/14(日) 14:00 [全席自由]
 一般: 1,500円 / 学生: 1,000円

2019若きアーティストたちの響演
 ミュージカルショーケース
「START OUT!」
 ~昭和音楽大学同例会とともに~
 4/21(日) ①13:00 ②16:00 [全席自由]
 一般: 2,500円 / 学生: 1,500円

関連イベント

人形劇団ひとみ座創立70周年記念公演第三弾
「どろろ」
 3/27(水)~3/31(日)
 [全席指定] 前売5,000円 / 当日5,500円 / 学生3,500円 / 団体(10名以上)4,000円
 (お問合せ) 人形劇団ひとみ座 044-777-2225

ファビュラス・レビュー
・ボーイズ Vol.21
 4/19(金)~4/21(日)
 [全席指定] 8,500円
 [お問合せ] ESP 044-989-3589

アート市 in アルテリッカ
 5/3(金・祝)~5/4(土・祝)
 新百合ヶ丘駅南口
 ペDESTリアンデッキ

フードフェス in アルテリッカ
 5/5(日・祝)~5/6(月・休)
 川崎市アートセンター前

音も de アルテリッカ
 4/7(日)・4/13(土)
 4/14(日)・5/2(木・休)
 (予定)

放送決定! j:COMチャンネル(地デジ11ch)デイリーニュース(月~金、18:00~18:20)にてアルテリッカしんゆりコーナー 3月1日放送開始!(3/29まで)

チケットご購入のご案内 好評発売中! 良いお席はお早めに。

<インターネット> アルテリッカ 検索

アルテリッカしんゆりチケットセンター(24時間対応)
<http://www.artericca-shinyuri.com/>

<電話予約>
 アルテリッカしんゆりチケットセンター
 (10:00~17:00/土・日・祝を除く、4/1からは毎日営業)
TEL.044-955-3100

<窓口販売> (A、B、C、D、E / 地図参照)

A 川崎市アートセンター (9:00~19:30 / 毎月第2月曜除く ただし祝日の場合は翌日)

B 新百合21ホール (10:00~17:00)

C 昭和音楽大学チケットセンター
 (昭和音楽大学南校舎内 10:00~18:00 / 12:00~13:00及び土・日・祝を除く)

D 昭和音楽大学北校舎 (10:00~18:00 / 12:00~13:00及び土・日・祝を除く)

E マイタウンチケットセンター
 (新百合ヶ丘マアレ「写真工房 彩」内 9:00~21:00 / 不定休)

★お近くのセブンイレブンでもお買い求めいただけます



主催: 川崎・しんゆり芸術祭2019実行委員会 共催: 川崎市 川崎市教育委員会 後援: 「音楽のまち・かわさき」推進協議会 NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり
 お問合せ ▶ 川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)2019 実行委員会事務局
TEL.044-952-5024 FAX.044-955-3212