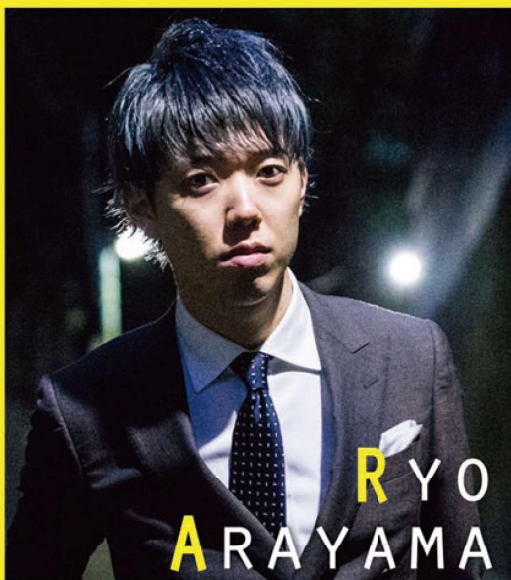


JAZZ & POPULAR LIVE 2021

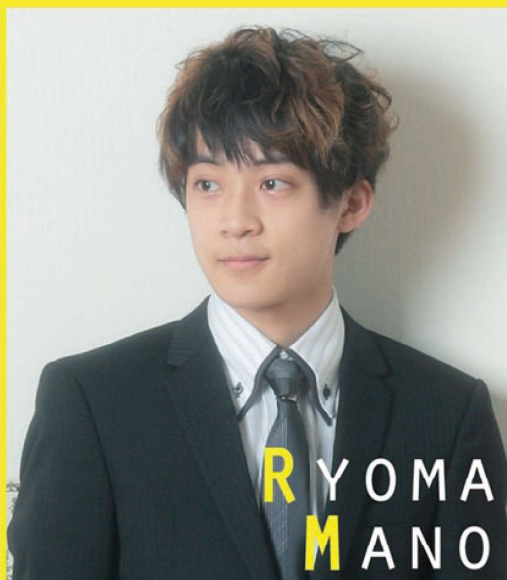


イベント

2021若きアーティストたちの響演
ジャズ・ポピュラーライブ
～昭和音楽大学同侗会とともに～



RYO
ARAYAMA



RYOMA
MANO



FUMIYA
NOBA

2021. **4.11** SUN.
13:30 OPEN 14:00 START

会場

新百合21ホール
小田急線「新百合ヶ丘駅」北口徒歩2分

入場料 全席指定(消費税込)

一般 1,500円 学生 1,000円(小学生～大学生)

※未就学児童のご入場はできません。予めご了承ください。

昭和音楽大学・同短期大学部のジャズコース/ポピュラー音楽コース出身のメンバーによるライブ。今年は大バンド×コーラスの王道の組み合わせに挑み、さらにポップテイストを加えた現代版のジャズもお届けします。

出演メンバー

Dr 荒山 諒 A.Sax 真野峻磨 Vo 野場郁弥

Pf,Key 諸見里修 G 伊藤龍馬 Bs 目純一郎
Vo 大山桂佑 Mayo Samira 宮本龍

A.Sax 伊藤晴夏 T.Sax 岡崎良樹 林 洋輔 B.Sax 高尾あゆ
Tp 飯塚亮凱 大津 真 金津理仁 三上貴大
Tb 久保 翔 春木香菜絵 三原万里子 B.Tb 田中智浩

(各楽器50音順)

主催・お問合せ:昭和音楽大学同侗会 TEL.044-953-9862
共催:川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)2021実行委員会 川崎市 川崎市教育委員会
後援:昭和音楽大学「音楽のまち・かわさき」推進協議会 NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり「映像のまち・かわさき」推進フォーラム

TICKET アルテリッカしんゆりチケットセンター ☎ 044-955-3100 10:00～17:00(土日祝除く)※4/1より毎日営業

アルテリッカしんゆりのコロナ感染防止対策

- 定期的に会場の換気、消毒を行います。
- スタッフ、出演者の健康管理を徹底しています。
- 舞台配置・演出などで感染防止のための対策をします。

お客様へのお願い

- 消毒、検温にご協力ください。
- 体調に不安のある方は来場をご遠慮ください。
- 会場内ではマスクを着用し、大声での会話を避け下さい。

その他各関係ガイドラインに則り対応しますのでご協力をお願いいたします。



最新情報はWebで!!

アルテリッカ

検索

www.artericca-shinyuri.com



こちらもチェック!



PROFILE



荒山 諒 RYO ARAYAMA

DRUMS

Bonney Drum Japan インドーサー。1991年3月生まれ。名古屋市瑞穂区出身。10歳でビッグバンドジャズとドラムを始め、地域のイベントから愛知万博や東京ディズニーリゾートでの演奏など数々のステージを経験。第11回ハママツ・ジャズ・ウィーク 選抜スチューデント ジャズ フェスティバル in 浜松 '02、JAPAN STUDENT JAZZ FESTIVAL 2007で個人賞を受賞。昭和音楽大学在学中からプロとしての活動を開始。卒業時に特別賞受賞。2014年から寺井尚子氏のレコーディング、ツアーにレギュラー参加中。2018年角松敏生氏のレコーディング、ツアーに参加。Blue Note Tokyo 30th Anniversary presents「JACOB COLLIER with BLUE NOTE TOKYO SYMPHONIC JAZZ ORCHESTRA」に出演。JAZZ JAPAN vol.80「2010年代に頭角を現した新鋭ミュージシャン60」に選出、掲載される。2019年中島美嘉氏のレコーディングに参加。参加した森口博子氏のアルバム「GUNDAM SONG COVERS」がレコード大賞企画賞受賞。



真野 峻磨 RYOMA MANO

SAXOPHONE

愛知県出身。昭和音楽大学ジャズコースを、優等賞を受賞し卒業。サクソスを本田雅人、フルートを太田嘉子の各氏に師事。在学中から本田雅人B.B.Stationに参加し、サクスマガジン主催「歌モノ・サクソ・コンテスト」にて、グランプリ受賞。また関東圏のジャズ専攻を有する音楽大学4校による選抜ジャズオーケストラ「小曽根真presents JFC All Star Bigband」にて、2年連続リードアルトをつとめ、東京ジャズ等に出演。卒業後、角松敏生、佐藤竹善などのアーティストサポート、村田陽一ビッグバンド、ミッシェル・カミロビッグバンドなど様々なビッグバンドに参加。佐山雅弘、鶴谷智生をはじめとしたミュージシャンと共演。2018年、アルテリッカしんゆりのプレコンサートとして、作編曲から演出まで自らプロデュースし、ストリングスとビッグバンドを率いてのホールコンサートを成功させる。都内を中心に、アーティストサポート、レコーディング、作編曲、講師等、多方面で活動中。



野場 郁弥 FUMIYA NOBA

VOCAL

4歳でピアノを始め、この頃から母が聴くR&BやAORに影響を受ける。中学ではサッカー部に所属。中学2年で歌のレッスンを受け始める。高校では音楽科のある学校に進学しピアノを専攻し吹奏楽部でサクソパートをつとめる。2015年昭和音楽大学声楽学科ポピュラー音楽コースを特別賞で卒業。現在は、都内中心にソロのライブ活動、音楽番組やCM、メジャーアーティストや海外アニメの吹き替えの歌、ライブでのコーラス、レコーディングに参加している。2020年2月に1st Album『言葉ひとつ』を発表。

チケットご購入のご案内

3月1日(月)チケット発売開始

インターネット

アルテリッカ

検索

アルテリッカしんゆり公式ホームページ(24時間対応)
<https://www.artericca-shinyuri.com/>

電話予約

アルテリッカしんゆりチケットセンター
(10:00~17:00/3/1から平日のみ、4/1からは毎日営業)

TEL.044-955-3100

窓口販売 (A、B、C、D、E/地図参照)

A 川崎市アートセンター
(9:00~19:30/毎月第2月曜除く)

B 新百合21ホール
(10:00~17:00)

C 昭和音楽大学南校舎
(10:00~18:00/12:00~13:00 および3/12、土・日・祝を除く)

D 昭和音楽大学北校舎
(10:00~16:00/12:00~13:00 および土・日・祝を除く)
※C/Dは感染状況により入構を制限させていただく場合がございます。

E マイタウンチケットセンター 新百合ヶ丘マブレ「写真工房 彩」内
(平日9:00~19:00/土日祝10:00~19:00 不定休)

