



©1963東宝

岡本喜八 監督作品 「江分利満氏の優雅な生活」

(1963年)

出演:小林桂樹、新珠三千代ほか

社宅に住む平凡なサラリーマン江分利は、
酔った勢いで雑誌に原稿を書くことに……。
ユーモアとペースで描いた、
岡本喜八監督の代表作。
戦中派のパワーと哀歓、これぞ昭和のサラリーマン。

1963年 | 東宝 | 白黒 | シネマスコープ | 102分 | 35mm

5月1日(木) 10:00 (9:45開場)
会場:川崎市アートセンター映像館

全席指定 一般=1,800円 大学・専門学生=1,000円
障がい者本人、付添1名まで=各1,000円 高校生以下=800円
*チケットの発売は、3日前4月28日(月)アートセンターにて
窓口9時~/オンライン10時30分~/上映30分前まで



©今村プロダクション

今村昌平 監督作品 「人間蒸発」

(1967年)

この人を知りませんか!

失踪した婚約者を追うひとりの女性。
行きついた果てに彼女が見たものは……。
今村昌平監督が人間の闇に迫る。
“真実”はどこに?
フィクションかドキュメンタリーか、
衝撃の問題作!!

1967年 | 今村プロ=日本アート・シアター・ギルド | 白黒 | スタンダード | 130分 | DCP

5月2日(金) 10:00 (9:45開場)
会場:川崎市アートセンター映像館

全席指定 一般=1,800円 大学・専門学生=1,000円
障がい者本人、付添1名まで=各1,000円 高校生以下=800円
*チケットの発売は、3日前4月29日(火・祝)アートセンターにて
窓口9時~/オンライン10時30分~/上映30分前まで



チケットご購入のご案内

アルテリッカは、ジャンルを超えた芸術の祭典!

インターネット

アルテリッカしんゆり公式ホームページ(24時間対応)
<https://www.artericca-shinyuri.com/>

電話予約

しんゆりチケットセンター
TEL. **044-959-2255**
(9:00~19:30)
※毎月の施設点検日を除く

窓口販売 (A、B、C、D/地図参照)

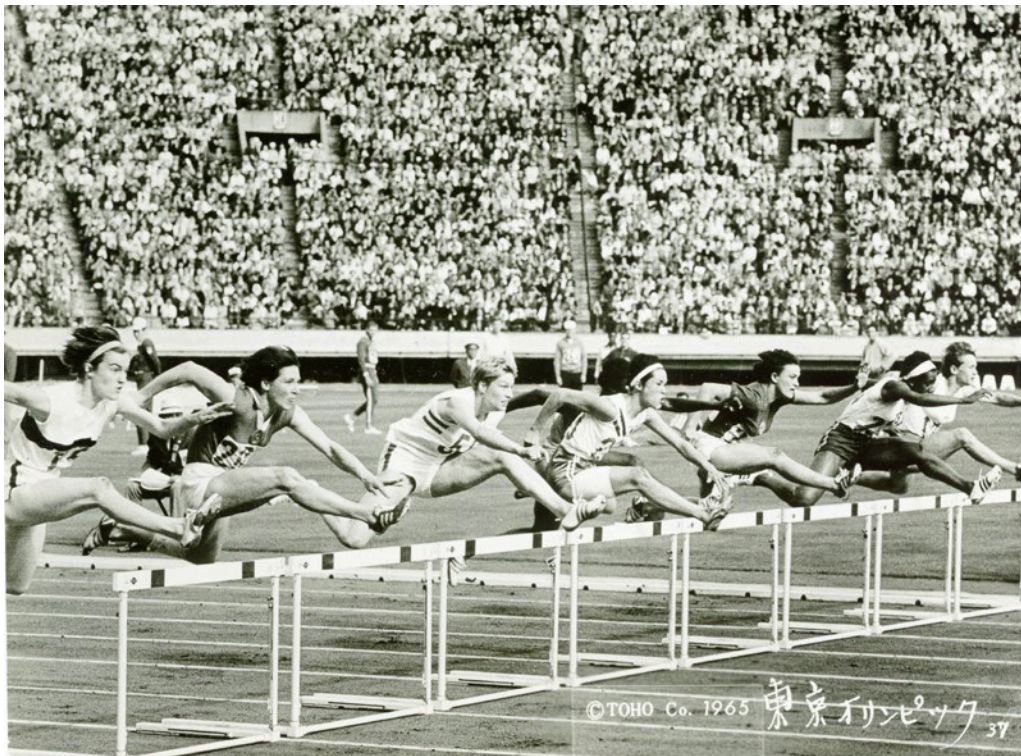
- A** しんゆりチケットセンター (川崎市アートセンター内)
(9:00~19:30) ※毎月の施設点検日を除く
- B** 新百合トウェンティワンホール (10:00~17:00)
- C** 昭和音楽大学チケットセンター (昭和音楽大学南校舎内)
(10:00~12:00/13:00~18:00) ※土・日・祝を除く
- D** マイタウンチケットセンター マプル専門店街「写真工房 彩」内
(平日9:00~19:00/土・日・祝10:00~19:00)

1月17日(金)よりNet先行発売
(1月24日まで)
1月31日(金)より一斉発売!
良いお席はお早めに



主催:川崎・しんゆり芸術祭実行委員会 共催:川崎市 川崎市教育委員会
後援:「音楽のまち・かわさき」推進協議会 NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり 「映像のまち・かわさき」推進フォーラム

今、映画で蘇る1964年東京オリンピック



©東宝

総監督:市川崑

映画「東京オリンピック」

GW 4月30日(水) 13:00開映(12:15開場)

2350万人が観た20世紀最大の感動大作

〈昭和100年〉記念特別上映

会場: 昭和音楽大学テアトロ・ジーリオ・ショウワ

芸術か記録か? カメラ103台、スタッフ556名、撮影フィルム40万フィート。
未曾有の超大作を大スクリーンでフィルム完全上映。音楽は、黛敏郎。
169分(休憩あり) 上映前にプレトークつき。

東京オリンピック
1965年 | 東京オリンピック映画協会・東宝 | カラー | シネマスコープ | 169分 | 35mm

全席自由 一般=2,000円 U25(25歳以下)=1,000円 障がい者の付添の方1名まで無料
主催:川崎・しんゆり芸術祭実行委員会 共催:川崎市 川崎市教育委員会