

グリーンコンサート～東欧ボヘミアの風に乗って～ 《オール・ドヴォルザーク・プログラム》



指揮 キンボー・イシイ

チェロ独奏 笹沼 樹 (東京交響楽団客演首席)

管弦楽 東京交響楽団

ドヴォルザーク
スラブ舞曲より
チェロ協奏曲
交響曲第9番「新世界」

2025. **5.6** 平日 **Holiday** 15:00
14:15開場 昭和音楽大学 テアトロ・ジーリオ・ショウワ

【料金】全席指定(税込) S=5,500円 A=4,500円 B=3,500円 U25=2,000円 *未就学児の入場不可 *U25:25歳以下
※ミュージア川崎シンフォニーホール友の会会員の購入方法は裏面をご覧ください

主催:ミュージア川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ) 共催:川崎市 川崎市教育委員会 川崎・しんゆり芸術祭 実行委員会
後援:「音楽のまち・かわさき」推進協議会 NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり 「映像のまち・かわさき」推進フォーラム



川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)2025 東京交響楽団 爽やかグリーンコンサート

2025年5月6日(火・祝) 15:00開演(14:15開場) 昭和音楽大学 テアトロ・ジューリオ・ショウワ(最寄り 小田急線新百合ヶ丘駅)

	定価	ご優待料金
友の会ご優待料金 (税込) *全席指定 *未就学児の入場不可	S席 5,500円 A席 4,500円 B席 3,500円	→ 4,950円 → 4,050円 → 3,150円
U25席 2,000円 (25歳以下または学生、要会場にて身分証の提示、友の会優待はありません)		

▶お申し込み方法 チケット発売日1月31日(金) しんゆりチケットセンターへ電話でお申し込みください
電話 **044-959-2255** その際「ミュージア友の会会員」とお申し出ください(会員番号は不要です)

※インターネットからのお申し込みでは割引になりません。 ※この公演は、ミュージアのチケットセンターではお取り扱いがございません。



キンポー・イシイ
(指揮)

Kimbo Ishii,
conductor

幼少期を日本で過ごし、12歳で渡欧、ウィーン市立音楽院にてヴァイオリンとピアノを学ぶ。86年に渡米、ジュリアード音楽院にてドロン・ディレイ等各氏のもとで研鑽を積むが、左手の故障のためヴァイオリンを断念、指揮に転向。タングルウッド音楽祭に奨学生として参加、小澤征爾をはじめサイモン・ラル等に師事。これまでにベルリン・コミッシェ・オーパー首席カペルマイスター、マクデブルグ歌劇場音楽総監督、大阪交響楽団首席客演指揮者、ドイツ・シュレースヴィヒ＝ホルシュタイン州立劇場音楽総監督などを歴任。日本においては、N響をはじめ各地のオケに招かれる。10年、「第9回斎藤秀雄メモリアル基金賞」指揮者部門受賞。



笹沼 樹
(チェロ)

Tatsuki Sasanuma,
cello

学習院大学卒業後、桐朋学園大学大学院修了。エコール・ノルマル音楽院エリートコース修了。現在は、ベルギー・エリザベート王妃音楽大学 アーティスト・イン・レジデンス在籍。カルテット・アマビレとしてミュンヘン国際音楽コンクールで弦楽四重奏部門第3位入賞及び特別賞。ソリストとして第65回全日本学生音楽コンクール第1位。東響、都響、新日本フィル、スロヴァキアフィル等国内外のオーケストラと共演。M.アルグリッチ、ダン・タイ・ソン、J. ヴィットマンといった世界的アーティスト達とも共演し、室内楽奏者としても活躍の幅を広げる。使用楽器は1771年製C.F.Landolfi(宗次コレクション)

東京交響楽団 Tokyo Symphony Orchestra



1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に改称し現在に至る。サントリーホール、ミュゼ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行い、文部大臣賞を含む日本の主要な音楽賞の殆どを受賞。新国立劇場のレギュラーオーケストラを務めるほか、川崎市や新潟市など行政と提携した演奏会やアウトリーチ、「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」等教育プログラム、ウィーン楽友協会をはじめとする海外公演も注目されている。さらに日本のオーケストラとして初の音楽・動画配信サブスクリプションサービスや、VRオーケストラ、電子チケットの導入などITへの取組みも音楽界をリードしており、2020年ニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会は約20万人が視聴、2022年12月には史上最多45カメラによる《第九》公演を配信し注目を集めた。近年は、音楽監督ジョナサン・ノットとともに日本のオーケストラ界を牽引する存在として注目を集め、音楽の友誌「コンサート・ベストテン」では2022年に《サロメ》が第2位、23年には《エレクトラ》が第1位に選出された。

チケットご購入のご案内

アルテリッカは、ジャンルを超えた芸術の祭典!

インターネット

アルテリッカしんゆり公式ホームページ(24時間対応)
<https://www.artericca-shinyuri.com/>

電話予約

しんゆりチケットセンター

TEL. **044-959-2255**

(9:00~19:30)

※毎月の施設点検日を除く

窓口販売 (A、B、C、D/地図参照)

A しんゆりチケットセンター (川崎市アートセンター内)
(9:00~19:30) ※毎月の施設点検日を除く

B 新百合トウェンティワンホール (10:00~17:00)

C 昭和音楽大学チケットセンター (昭和音楽大学南校舎内)
(10:00~12:00/13:00~18:00) ※土・日・祝を除く

D マイタウンチケットセンター マプル専門店街「写真工房 彩」内
(平日9:00~19:00/土・日・祝10:00~19:00)

1月17日(金)よりNet先行発売
(1月24日まで)

1月31日(金)より一斉発売!
良いお席はお早めに



主催:ミュージア川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ) 共催:川崎市 川崎市教育委員会 川崎・しんゆり芸術祭 実行委員会
後援:「音楽のまち・かわさき」推進協議会 NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり 「映像のまち・かわさき」推進フォーラム



お問合せ先:川崎・しんゆり芸術祭実行委員会事務局
TEL.044-952-5024 FAX.044-955-0431

www.facebook.com/artericca [@artericca1](https://twitter.com/artericca1)

